

الدرس : (وقفه علي السور)

- س - وضح أهمية السور الذي يعبر عنه الشاعر في الأبيات .**
- خط الدفاع أمام الدول الطامعة في السيطرة علي المنطقة .
  - يمثل حدود الكويت في ذلك الوقت .
  - يمثل طريق العودة الي كفاح الأباء والاجداد
- س علل : - ذكر الأطلال في بداية النص**

-يؤكد الشاعر علي انه ليس من هؤلاء الذين يعيشون في ظلال الماضي ، لكنه لجأ اليه لكي يتحلي الجيل الجديد بالقيم التي كان عليها الأباء والأجداد وحافظوا لهم .

- س دلل من النص علي خبرة الشاعر التاريخية .**
- معرفة الشاعر وخبرته التاريخية واضحة في الابيات من خلال :

- ( يلوذ بالأطلال )
  - ( وجدت فيك فصيحاً )
  - ( كدت أصغي الي البناء الرجال )
- س حدد المشاعر والاحساسات المسيطرة علي النص .**
- الحنين والشوق الي ذكريات الماضي .
  - الفخر بكفاح الأباء والاجداد .
  - الايمان بحتمية التغيير .
  - رفض حياة الخمول والكسل .
  - الحزن والاسي بسبب تحويل الدور التاريخي للسور
  - الرغبة في العودة الي قيم الماضي .

**س ما الأفكار التي أوحاها الموقف للشاعر ؟**

- السور شاهد علي ذكريات الماضي .
- بناء السور يجسد كفاح الأجداد.
- الظروف الصعبة والحاجة الملحة تدفع الانسان لتحدي الأهوال .
- تجارب الماضي تعلم الانسان توقي الحذر .

**س وضح أهم أساليب التأثير التي وظفها الشاعر في النص .**

- الرمز ( سور الكويت) الذي يشير الي قيم الماضي وعاداته الأصيلة .
- الصور الفنية .
- الأساليب الخبرية .
- بعض المحسنات البديعية .
- الألفاظ الموحية .

**س بين بعض مواطن الابداع في النص .**

-التجديد والابتكار . - التصوير المبدع ، مثل : غير أني وجدت فيك فصيحاً - استخدام بعض المحسنات البديعية .  
- الألفاظ الموحية ، مثل : ينحتون الحياة . - الحكمة التي تتصل بالفكرة ، كما في البيت .الأخير

**س ولسان يقول : من عضه الصل تحاشي نعومة في الحبال**

**اشرح البيت السابق بأسلوبك ؛ مبينا ما فيه من حكمة .**

-تغيرت نظرة الجيل الجديد للسور فلم يعد رمزا للكفاح ولكنه تحول الي رمز للصعوبة والمعاناة فتحاشاه الجيل الجديد .

**س يوضح معني ( يلوؤ -لاح - جلال - عائق - أصغي - تحاشي )**

**من خلال البحث في المصادر .**

-يلوؤ : يلجأ - يتحصن - يستتر .  
عائق : مانع . أصغي : أحسن الاستماع .  
-لاح : ظهر . - تحاشي : هرب منه . - جلال : غطاء .

**س - حدد معني كلمة (نزع ) في الجملتين التاليتين :**

-نزع المريض . ( أشرف علي الموت )  
- نزع الشئ من مكانه . ( أزاله )

**س - هات مفرد ( الاطلاع - الوطاب ) ، وجمع ( فصيح - الهلال - التاج - ظمأي )**

مفرد : الاطلاع : الطلل . - الوطاب : الوطب .  
جمع : - فصيح : فصحاء . - الهلال : الأهلة .  
- التاج : الأتواج / التيجان . - ظمأي : ظماء .  
س ضع تصريف كلمة ( ربط ) في الفراغ المناسب مما يلي :  
( الرباط - ربط - رابطة - رابط )  
-.....الرجل الدابة .  
-.....الجيش عند الحدود .  
- أسس الأدباء ..... أدبية في غربتهم .  
- عاصمة المملكة المغربية .....